

గొర్రెపల్లి సోదరులు
అర్జునరెడ్డి సోదరులు
అర్జునరెడ్డి సోదరులు

వెంకటేశ్వర
 25-5-1980
ANDHRAPATRIKA
 Regd H/V No. 49

ఆంధ్రపత్రిక

FOUNDER: DESODDHARAKA K. NAGESWARA RAO

అథా
అభిరక్షణములు
 - గౌరవార్థం -
 అభిరక్షణములు
 - గౌరవార్థం -

గుంటూరుజిల్లాలో దారుణ దావానలం: వందలాది ఇళ్లు, కొన్ని కోట్ల ఆస్తి నష్టం రాష్ట్ర మంత్రులు బీవనం, ఎడ్లపాటి వివరణ

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
 గుంటూరు, మే 24 : గుంటూరు జిల్లాలో దారుణ దావానలం జరిగింది. వందలాది ఇళ్లు, కొన్ని కోట్ల ఆస్తి నష్టం జరిగింది. రాష్ట్ర మంత్రులు బీవనం, ఎడ్లపాటి వివరణ ఇచ్చారు.

గుంటూరు, మే 24 : గుంటూరు జిల్లాలో దారుణ దావానలం జరిగింది. వందలాది ఇళ్లు, కొన్ని కోట్ల ఆస్తి నష్టం జరిగింది. రాష్ట్ర మంత్రులు బీవనం, ఎడ్లపాటి వివరణ ఇచ్చారు.

గుంటూరు, మే 24 : గుంటూరు జిల్లాలో దారుణ దావానలం జరిగింది. వందలాది ఇళ్లు, కొన్ని కోట్ల ఆస్తి నష్టం జరిగింది. రాష్ట్ర మంత్రులు బీవనం, ఎడ్లపాటి వివరణ ఇచ్చారు.



గుంటూరు జిల్లాలో మే 24న రాత్రి దారుణ దావానలం జరిగింది.

అనపర్రులో లక్షన్నర కరెన్సీ సహా రెండున్నర కోట్ల రూపాయల ఆస్తి దగ్ధం

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
 అనపర్రు, మే 24 : అనపర్రులో లక్షన్నర కరెన్సీ సహా రెండున్నర కోట్ల రూపాయల ఆస్తి దగ్ధం జరిగింది.

అనపర్రు, మే 24 : అనపర్రులో లక్షన్నర కరెన్సీ సహా రెండున్నర కోట్ల రూపాయల ఆస్తి దగ్ధం జరిగింది.

అనపర్రు, మే 24 : అనపర్రులో లక్షన్నర కరెన్సీ సహా రెండున్నర కోట్ల రూపాయల ఆస్తి దగ్ధం జరిగింది.

విజయవాడలో మళ్ళీ అగ్ని జ్వాల శనివారంనాడు రెండు ప్రాంతాల్లో 150 ఇళ్లు దగ్ధం

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
 విజయవాడ, మే 24 : విజయవాడలో శనివారంనాడు రెండు ప్రాంతాల్లో 150 ఇళ్లు దగ్ధం జరిగింది.

విజయవాడ, మే 24 : విజయవాడలో శనివారంనాడు రెండు ప్రాంతాల్లో 150 ఇళ్లు దగ్ధం జరిగింది.

ఈశ్వరుపాలెంలో 3 డాబాలు సహా 125 ఇళ్లు దగ్ధం : పసిబిడ్డ సజీవ దహనం

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
 ఈశ్వరుపాలెం, మే 24 : ఈశ్వరుపాలెంలో 3 డాబాలు సహా 125 ఇళ్లు దగ్ధం జరిగింది.

ఈశ్వరుపాలెం, మే 24 : ఈశ్వరుపాలెంలో 3 డాబాలు సహా 125 ఇళ్లు దగ్ధం జరిగింది.

ఈశ్వరుపాలెం, మే 24 : ఈశ్వరుపాలెంలో 3 డాబాలు సహా 125 ఇళ్లు దగ్ధం జరిగింది.

వంటనూనెల అమ్మకంపై గట్టి నిఘా : రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు కేంద్ర సూచన

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
 వంటనూనెల అమ్మకంపై గట్టి నిఘా : రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు కేంద్ర సూచన.

వంటనూనెల అమ్మకంపై గట్టి నిఘా : రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు కేంద్ర సూచన.



అనపర్రు, మే 24 : అనపర్రులో లక్షన్నర కరెన్సీ సహా రెండున్నర కోట్ల రూపాయల ఆస్తి దగ్ధం జరిగింది.

[illegible]

అప్పుడు ప్రతిరోజు 600 లక్షల
రూపాయల ఆదాయం సాధించి వస్తున్నా-
మని ఆమె అభిప్రాయం. కానీ అప్పుడంత
ఆదాయం వచ్చే అవకాశం వ్యాపారీ
బోగోగన్ వద్ద ఉండలేదు. దానివల్ల
వ్యాపారీ నామయానీ వద్ద ఉన్న నిధి
నాణీ వ్యాపారీ కలెక్షన్, పై వ్యాపారీ
చర్యచాస్తున్న నామయానీ వద్ద ఉన్న
చర్యచాస్తున్న వ్యవహారాన్ని పూర్తి


సాక్షి పార్వతి కలకు, పై పార్వతిని
సహజనాయువు వలన వచ్చి యు
చున్నది. పై ప్రభులగు పార్వతిని
అప్పుడొక ప్రభులగు లలిమిని
సహజనా గాపురే అంకురు చాలా
స్వేకర్మిని పార్వతివలననున్నది. ప్రభులగు
అప్పుడొక పార్వతిని పార్వతిని
అప్పుడొక లలిమిని పార్వతిని
సర్వలగాం పార్వతిని వలన
దేవతలనున్నది. పార్వతిని సహజనాయువు
అంకురు వినివలన పార్వతిని
అప్పుడొక మొత్తం పార్వతిని
వర్తనకు కూడ చాలా పార్వతిని
విదగ్ధ అప్పుడొక ప్రభులగు
కలిగియున్నది.

అప్పుడొక పార్వతిని
ఉద్భవమును పార్వతిని కేంద్ర

పరిశోధన అన్నది నానాభా అంతరంగికంగా
యోగ్యమైనది. రిజిల్ట్ ను సమర్థించాలి.
లేదా ఆప్షన్ లో నిరీక్షించాలి. మేకప్
రిజిల్ట్, అమ్మో రోజు మింకో దూరం
లేదు, అమ్మో ఆప్షన్ మింకో దేశం
లేదు చేసినట్లుగా ఉంది. ఈ సమయం
ఒక్క ఆప్షన్ కే పరిమితము లేదు.
మొత్తం ఈ ఆప్షన్ ప్రాంతంలో రాష్ట్ర
యొన చేసినట్లుగా, వాగ్ధానం
ప్రతిభ, మెజిస్ట్రేట్, అలాంటివే.
ప్రదేశంలో కూడా ఒక విధముగా
సమర్థనము, సమర్థన, రాష్ట్ర అంశము
అంతర్గత కీలకముగా నానాభా అంశము
ఈ ఆప్షన్ ప్రాంతం అంతా అమ్మో

పామున్నది. దేశబుడత దున్నున్న తేలె
 ప్రభుత్వం వెంటనే అప్పుగా ప్రాంత
 ఆహారయోగ్యమయిన వీరితో పరిష్క
 రించబడినవస్తుడే ఆ ప్రాంతంలో కాం
 పర్వతానుంది.

- రేపాత జయపాల్ రె



కుత్తల
 తెలుగు
 సినిమా

యలు పెట్టేవా ఏమో మాడ్చాడని
పిద్దపడబుటాం. తెలుగు ఏనా
జాడ్డం-మహాగృం-పాడ్చాడని
పెచ్చకంటలున్నా ? కలకాశా
యడె. తెలుగుపాలు విరిగి
తెలుగు ఏనాడు కప్పింపి వో
వచ్చే మీకు తెలుస్తుందలెండ
టిక్కెనా బిడ్డ కంట్టెంట
కల్లకాలో తెలుగు ఏనాడు
జరుగుతుందలె మి రచ్చా ర్చ

గూడదు. దీనివారాగ నేర్పా
 బ్రతికెనాళ్ళ కల్పతాల్ దుండ
 పున్నులు కనిపించి. ఆ సరి వి
 జరిగిందంటే-నెమరా. నా పొ
 నేనానాళ్ళ మా చెయ్యెల్లో నామ
 దనినీ ఒకే ముద్రతోకే తెలుపంద
 పొంచెట్లు నా ప్రేమ అనే ముద్రతో
 నీదులనీ చెండు పుట్టెట్లు కూడా
 ఎదురు ఆడవాళ్ళలో కూడిన ఆ
 పక్కడం జరిగింది. ఉత్తరక్షణం
 అమల అనర్థమైన హిందీలో
 ఎల్లంగా దీనివారు. ఏమో ఆ
 సులలితే పు. మా కళ్ళనీ కూడా
 ఆ కన్నులు ఆడవాళ్ళా పెరికిం
 హిందీలో కామెట్లు కేమెట్లుగే
 మాకు శిశువుల వేరింది నండు
 అంతగకండా తలుచునీమా మామ
 హిందీలో వాళ్ళవారు నిద్రం మా
 తోరెసిపించింది. నా ప్రేమద
 "నానంది గుడ్డనానా! బీటి
 వాడో చేదుమని కొమ్మలూ
 అమ్మడు గాకపోయినా, నేనే
 ప్రేమం ఎందుకని నంపెసింబారు
 మప్రతూ అన్నాడు, నేమా శ్చ
 జరిచేను. "కాదండీ, నం తలు
 వాళ మే" అని వాళ్ళలో
 కాలేగా అన్న మాటలు మాకు
 వచ్చాయి. తెలుగు మున్నెములుగా
 లేదా వారి కాలం కేరిం ఆం

అందుకే మన దేశంలోని ప్రజలందరినీ
మన దేశానికి ప్రాధాన్యత ఉన్నట్లుగా
అర్థం చేసుకోవాలి. అందుకే మన దేశంలోని
ప్రజలందరినీ మన దేశానికి ప్రాధాన్యత
ఉన్నట్లుగా అర్థం చేసుకోవాలి. అందుకే మన
దేశంలోని ప్రజలందరినీ మన దేశానికి
ప్రాధాన్యత ఉన్నట్లుగా అర్థం చేసుకోవాలి.

నాటి తమిళనాడు నెహ్రూజీ కమిటీ సభ్యుడు విక్రమ్, కాగా బోర్డు, కలెక్టర్, డిప్యూటీ కలెక్టర్లతో ఈ ముగింపు సభ్యులను నియమించుకుంటున్న సారాంశం అతి చివరగా అక్టోబరు దినం ఈ నెలలోనే జరిగివుంది. అప్పుడు దీనిపై డి. కొణి సీతారాం కంటే తప్పుడు సమాచారం గురిపొవడం తరువాత జేయబడుతుంది.

1982 లోగా అప్పటి మాజీ మహానామకా అధ్యక్షుడు గురిపొవడం వల్లనే కాదు పోర్చుగీస్ గాస్ట్రోనోమిక్ ఒక శాస్త్రం చేసింది. ఈ శాస్త్రం ప్రకారం 198

జనవరి 1 తరువాత రాష్ట్రంలో
ఉమ్మడి పెట్రోలింగ్ స్టేషన్ల కాలం ము
నాల్ గవర్నర్ ఏకవర్తి గవర్నర్ కడప
1985 నాటికి ఈ కొత్త ము
మాన్యు 5 కాలానికి పెంచవలసి ఉన్న
1000 మెగావాటు ఉత్పాదన
మించిన తక్కిన ఏడుగురు యంత్ర
కార్యదర్శి అయితే వీరిని మరల
వాడైన ఈ శాసనం నిర్దేశిస్తున్న
నెలనాళ్ళు రాష్ట్రంలో ఆరు

కు హాల్ ఇంధనాలకు నచ్చిందీ క
ని నిమిత్తం చెట్టలుపై ఒక కా
నప్పు చిందితే తానవాని ఆ రాత్రి
జననవన అంశిశిందింది.
అమెరికన్ మోటారిస్టు స్కా

మరేక కారణం-ఇది దీనియ ఇంట్లో
కాదు. దీనితో అక్షేప్త లెక్క
పొమ్మగా ఉన్న కారణంగా ఇంట్లో
మరింత వస్తువులంతగా వసలేదు.
ఇందుకు మరేక కారణం.
అప్పుటికి, “కొత్తాక నిద్ర
పెట్టే రోజు” అనేది పెద్ద కారణం.

కళా ప్రదర్శన

యువకత్తె న (గ్రీ ఆంధ్రా) క
రాజ్యపురావ మా వ రంగు ల

విల్లించిన "నేలం అప్పు" కై
 గాదిది, గోరావు తనవద్ద కై
 జానవది రిడిలో చేసారు. నిలం, నమ
 ఎదువు, అకవచ్చు, నలువు రణం
 పర దడువను ముంజుంజుంజుంజుం
 వీడినట్లే విల్లించి "విల్లించు
 వూడ" ప్రదర్శించారు. గత సంవత్స
 ఈ విల్లం "వినువంజు" ఉత్త
 ముగించుచి పొందింది.
 రామంబడికి చెందిన ఈ
 విల్లకరుడు గ్రీ.వి. శివరావు(మద్రాసు)
 వీటింగంబుల్లించి "పతి అనుమాన
 వంన రూపాంగుల నగదు బహుమతి
 పొందింది. ఇది ఒక వంన పతి
 విల్లం. ఈ విల్లంలో చూపిన వెలు

[illegible][illegible]

రాగా బహులాభ్యై హిందవికి ఆప
 కాంఠ పుంబుంది. రాగితన నరికితి
 దక్కర్తకు విరివెరికి వింబుం. కో
 పారం ముదలై న చాలివాడకు నం
 ఆపరెవే శరణ్య వచ్చే రుగళుం
 నలలి చాలికి యెదుట ఆర్యుం
 యేడు. బాహింకాం పుంబి 'కూర్
 పొం' నంబి మత్తు నుంబు త్తూర్
 తెవి రాగికి పైతం ఈ విధంబో
 వికిత్తు చేయవచ్చు.
 ఆత్మనంక్కరే విధంబో నూటికి
 73 మందికి మూతమే గుండు

కవినిపట్టు పరిశోకులు వెళ్లడం నాడు. అక్కునంట్లర్ అని రోగంబు పనికిరాదు. అంటు వ్యాధులు; ఆరి రంబోనే ఏదైనా దాని దెబ్బతప్పి స్థితో అక్కునంట్లర్ విధానం వాడ కానికి పనికిరాదు.

ఈ పద్ధతిలో వెదకుట శక్తి విజిత పరిపాలన కల్గితే రెండు అక్కునంట్లర్ మూడును గుర్తు తారు. అనిచేసే విషయంతో రోగ విజిత్యోత్త మాట్లాడుతూనే వుంటాడు. పట్టుటం తాగ గాదు. ఇవే పద్ధతిలో 30 ఏళ్ళ స్త్రీకి 'అనెస్' హాల్, పర్వర్ చేశాడు. అమె శ్రేష్ట విజిత్య విషయంతో పూర్తి కృపతో వుంది.

'అక్కునంట్లర్' ఇవేకే నుండి వెళ్ళు వాడవలు లేవనికాదు. 'సామె' చేసేను సత్య పదంతో అచారజితో ఉండేవని అక్కునంట్లర్ అని కచ్చాదుడు వ్యాఖ్యానించాడు. పనిని రోగ నిర్మూలనతో మానసికంగా ప్రభావితుల చేసి విజిత్య చేసే విధానం అక్కునంట్లర్. ఈ విధానం ఇంతా పరిశోధనలు జరిపిస్తున్నది.

విశాఖలో ఈ పుణ్య జరిగిన "చిత్ర కళాసభ"లో వార్తా కేంద్రం సంగం పుణ్యం అందరి చిత్రకళలకు కళా ప్రదర్శన స్థానం కా-వచ్చు భవనంలో జరిగింది. ప్రదర్శనలో విజయవాడ, విశాఖ, రాజమండ్రి, జిల్లాపాడ, వీరవరం, కొండరావు మొదలైన ప్రాంతాలకు చెందిన 81 మంది నవ కళాకారులు విలంబిన 117 చిత్రాలు ప్రదర్శించారు. ప్రదర్శించిన చిత్రాలన్ని రంగులవి.

అయితే అందులోకి వచ్చి వెళ్ళిరంగులపి. మరీ కొన్ని మానె రంగులు ఉపయోగించినవి. సాంప్రదాయకైత్రీ చిత్రాలు, అడుగుత. కైత్రీ చిత్రాలు కూడా వున్నాయి. ఈ సందర్భంలో పరిపాలన చిత్రకారుడు (శ్రీ టి. శివరామ్మన్న) నిబంధించినవిలం "సటి ఆవనూయ" వంద రూపాయల నగదు బహూమిలు పొందింది. ఛైట్ ఒక మురి చిత్రా చిత్రం. ఈ చిత్రంలో చూపిన వెటెరినరీ (వైద్యపు) ఆకృతులు, వారి వ్యవహారం ఆవిర్రు జీవించిగా వుండి, రంగు నాడకం కూడా పరిశోధించినట్లుగా వుంది.

అర: చిత్రిక కేంద్రం జానపద చిత్ర చిత్రకారుడు (శ్రీ టి. పి. నారాయణం) వద్ద కలదు చిత్రం "పెద్ద గొప్ప" వద్ద రూపాయల నగదు బహూమిని పొందింది. చిత్రకారుడు పెద్ద గొప్ప అంటే ముప్పాడు యెండు మంది దుకాణం వుంటుంది. పెద్ద గొప్ప అంటే కైత్రీ చిత్రం నానవేయడం ఆకామ్యమైనట్లు. రంగు నాడకం జానపద చిత్రం నగదు బహూమిని పొందింది. చిత్రకారుడు "అవతారం" చిత్రం వున్నట్లుగా వుంది.

అర: అవతారం కేంద్రం వద్ద చిత్రకారుడు (శ్రీ వి. అప్పారావు) చిత్రం "మమిల-మమిల", (శ్రీ జి.ఎస్. సోకారావు) చిత్రం "నదుగు అలంకరం", (శ్రీ వి. సూర్యరాజు) చిత్రం "రాధాకృష్ణ" (శ్రీ బి.ఎస్. సూర్యరాజు) చిత్రం "నీలమల" చిత్రం "నీలమల" వద్ద వున్నట్లుగా వుంది.

పరిపాలన అత్యంత చిత్రం విధానం కేంద్రం నవచిత్రకారులు,

